

Finding Aid - Alain Ichon. Archéologie des Amériques (AI)

Generated by on February 04, 2025
Language of description: French

Table of contents

Summary information	3
Notes	3
Access points	4
Physical condition	3
Collection holdings	4
AI1-AI36, Mexique (1944-1985)	4
AI2-AI35, Documents de terrain (1961-[1985])	5
AI37-AI60,AI151, Panama (1950-2010)	21
AI37-AI51, AI53-AI57, AI151, Direction de la Mission archéologique Française au Panama (1968-1972)	21
AI61-AI141, AI152, AI154-AI156, AI160, Guatemala (1971-2016)	34
AI61-AI97, Chargé de l'archéologie dans la RCP 294 (CNRS) (1972-1977) (1971-1978)	34
AI98-AI126, AI152, AI160, Direction de la RCP 500 (CNRS) (1978-1982) (1978-1982)	50
AI130, AI132, AI154-AI156, Direction de la Mission Franco-Guatémaltèque (1983 - 1985) (1983-1985)	63
AI127-AI129, AI131, AI133-AI138, Direction de la Mission « Proyecto Oriente » (1986 – 1990) (1975-2016)	65
AI153, AI157-AI159, Diapositives non classées (1969-1990)	72
AI153, AI157, Diapositives non classées, reconditionnées (1969-1990)	72
AI158-AI159, Diapositives non classées, non reconditionnées (1972-1990)	73
AI142-AI147, Carrière (1961 – 2021)	74
AI146 – AI147, Inventaires (2001-2021)	76
AI148-AI150, Documentation (1961 - 1991)	77

Summary information

Title:	Alain Ichon. Archéologie des Amériques
Reference code:	AI
Date:	1961-2021 (accumulation)
Date:	1944-2021 (creation)
Physical description:	6,38 m.l. (99 unités matérielles) Documents numériques : 949 850 798 octets (1289 fichiers)

Custodial history

Les archives d'Alain Ichon ont été conservées au domicile familial du chercheur avant d'être transférées en 2021 dans les locaux du laboratoire Archéologie des Amériques (ArchAm), situé au Centre Mahler (CNRS - Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne), au 9 rue Malher, dans le IV^e arrondissement de Paris. Les fichiers numériques ont été exportés depuis des CD.

Notes

Physical condition

Décompte des fichiers numériques : 1287.jpg, 2.doc.

Immediate source of acquisition

Versement n°AI_V01 de Nicolas Goepfert du XX/XX/XXXX.

Arrangement

Utilisation du plan de classement figurant dans le guide d'archivage de la Maison René-Ginouvès, version 3, mai 2010.

Restrictions on access

Conditions d'accès : Selon les règles des archives publiques (code du patrimoine. Livre II : archives) et dans le respect du droit d'auteur (code de la propriété intellectuelle).

Finding aids

Inventaire du fonds par Alain Ichon. (s.d.)

Inventaire du fonds par Marie Charlotte Arnauld et Marie-France Fauvet-Berthelot le 12/03/2021. (reprise de l'inventaire réalisé par Alain Ichon).

Related material

Documents photographiques remis par Alain Ichon à la photothèque du Musée de l'Homme le 8 mars 2001. Les photographies sont conservées au Musée du Quai Branly - Jacques Chirac. Les documents ont été numérisés et sont accessibles sur le site internet du Musée.

[https://collections.quaibrantly.fr/?state={"matchAllCriteria":true,"customSearchCriteria":\[{"field":"/Record/ConX/AlphaSortConX,/Record/ConXother/AlphaSort","fieldLabel":"","searchValues":\["\[Ichon, Alain\]"\],"description":"Personne\(s\) : Ichon, Alain"}\]}](https://collections.quaibrantly.fr/?state={)

Other notes

- **Publication status:** publié
 - **Status description:** Ébauche
-

Access points

- Ichon Alain
-

Collection holdings

Series: AI1-AI36 - Mexique

Title: Mexique

Reference code: AI1-AI36

Date: 1944-1985 (date of creation)

Physical description: X m.l. (X unités matérielles)

Documents numériques : 431 971 470 octets (724 Fichiers)

Physical condition: Décompte des fichiers numériques par formats : 724.jpg

Publication status:

publié

File: AI1 - Notes de travail

Title: Notes de travail

Reference code: AI1

Date: 1964-1966 (date of creation)

Scope and content: Notes, listes, tirages photographiques n. bl., plans, cartes.

Liste des notes :

- Notes sur les sépultures huastèques à Vista Hermosa intitulées « Vendredi Saint à Tamuín Viejo » et « Samedi Saint (Sábado de Gloria) ». Les notes sont accompagnées de 3 tirages photographiques n. bl. (1965).
 - Notes manuscrites sur les contes et légendes.
-

- Note dactylographiée intitulée « Cuentos Totonacos escritos por Manuel Oropeza Castro y editados por Norman A. Mc Quown, 1940. » (Transcription du texte Totonaque en espagnol réalisée en septembre 1966 par le dr. H.P. Ashmann). (1966).
 - Note dactylographiée sur les contes et légendes, la note est accompagnée des notes manuscrites originales. (Novembre 1965).
 - Notes sur la toponymie des villages au Mexique .
 - Notes manuscrites sur le Volador à Pápalo et à San Pedro Petlacotla (1964).
- Présence de 2 cartes du municipio de Jalpan, 1 carte sur calque encre au 1/60 000, 1 carte sur papier au 1/50 000.

Physical description: 1 liasse
3 tirages photographiques n. bl.
Papier
Calque

Publication status:

publié

Subseries: AI2-AI35 - Documents de terrain

Title: Documents de terrain

Reference code: AI2-AI35

Date: 1961-[1985] (date of creation)

Physical description: 1 liasse
2 dessins
1545 diapositives 24X36 coul.
132 diapositives 6x6 coul.
26 tirages photographiques n. bl.
Documents numériques : 431 971 470 octets (724 Fichiers)
8 bandes magnétiques audio 6,3mm
2 films super 8mm
Papier

Physical condition: Décompte des fichiers numériques par formats : 724.jpg

Publication status:

publié

File: AI2 - Dessins au crayon

Title: Dessins au crayon

Reference code: AI2

Date: [1961]-[1966] (date of creation)

Physical description: 2 dessins

Papier

Publication status:

publié

: AI3-AI25 - Photographie

Title: Photographie

Reference code: AI3-AI25

Date: 1961-1985 (date of creation)

Physical description: 26 tirages photographiques n. bl.

1545 diapositives 24X36 coul.

132 diapositives 6x6 coul.

Documents numériques : 431 971 470 octets (724 Fichiers)

Physical condition: Décompte des fichiers numériques par formats : 724.jpg

Publication status:

publié

: AI3-AI4 - Tirages photographiques

Title: Tirages photographiques

Reference code: AI3-AI4

Date: 1961-1966 (date of creation)

Physical description: 26 tirages photographiques n. bl.

Publication status:

publié

File: AI3 - Tirages photographiques format A4

Title: Tirages photographiques format A4

Reference code: AI3

Date: 1961-1966 (date of creation)

Scope and content: Paysages, vues d'ambiance.

Physical description: 13 tirages photographiques n. bl.

Publication status:

publié

File: AI4 - Tirages photographiques format A3

Title: Tirages photographiques format A3

Reference code: AI4

Date: 1961-1966 (date of creation)

Scope and content: Paysages, vues d'ambiance, vues sépultures.

Physical description: 13 tirages photographiques n. bl.

Publication status:

publié

: AI5-AI16 - Diapositives

Title: Diapositives

Reference code: AI5-AI16

Date: 1962-1985 (date of creation)

Scope and content: Les diapositives sont légendées.

Physical description: 1545 diapositives 24X36 coul.
132 diapositives 6x6 coul.

Publication status:

publié

: AI5-AI13 - Paysages, vues d'ambiance

Title: Paysages, vues d'ambiance

Reference code: AI5-AI13

Date: 1962-1985 (date of creation)

Scope and content: Les diapositives sont légendées.

Physical description: 1545 diapositives 24X36 coul

Arrangement: Chronologique.

Publication status:

publié

File: AI5 - 1962

Title: 1962

Reference code: AI5

Date: 1962 (date of creation)

Physical description: 313 diapositives 24X36 coul.

Publication status:

publié

File: AI6 - 1963

Title: 1963

Reference code: AI6

Date: 1963 (date of creation)

Physical description: 205 diapositives 24X36 coul.

Publication status:

publié

File: AI7 - 1964

Title: 1964

Reference code: AI7

Date: 1964 (date of creation)

Physical description: 206 diapositives 24X36 coul.

Publication status:

publié

File: AI8 - 1965

Title: 1965

Reference code: AI8

Date: 1965 (date of creation)

Physical description: 224 diapositives 24X36 coul.

Publication status:

publié

File: AI9 - 1966

Title: 1966

Reference code: AI9

Date: 1966 (date of creation)

Physical description: 135 diapositives 24X36 coul.

Publication status:

publié

File: AI10 - 1975

Title: 1975

Reference code: AI10

Date: 1975 (date of creation)

Physical description: 28 diapositives 24X36 coul.

Publication status:

publié

File: AI11 - 1978

Title: 1978

Reference code: AI11

Date: 1978 (date of creation)

Physical description: 26 diapositives 24X36 coul.

Publication status:

publié

File: AI12 - 1985

Title: 1985

Reference code: AI12

Date: 1985 (date of creation)

Physical description: 185 diapositives 24X36 coul.

Publication status:

publié

File: A13 - Diapositives sans date

Title: Diapositives sans date

Reference code: A13

Date: [1962]-[1985] (date of creation)

Physical description: 223 diapositives 24X36 coul.

Publication status:

publié

: AI14-AI16 - Diapositives 6X6

Title: Diapositives 6X6

Reference code: AI14-AI16

Date: [1962]-[1985] (date of creation)

Physical description: 132 diapositives 6x6 coul.

Publication status:

publié

File: AI14 - « Guatemala, Tikal Chichi. Mexique »

Title: « Guatemala, Tikal Chichi. Mexique »

Reference code: AI14

Date: [1962]-[1985] (date of creation)

Publication status:

publié

File: AI15 - « Mexique »

Title: « Mexique »

Reference code: AI15

Date: [1962]-[1985] (date of creation)

Publication status:

publié

File: AI16 - Diapositives sans date

Title: Diapositives sans date

Reference code: AI16

Date: [1962]-[1985] (date of creation)

Publication status:

publié

: AI17-AI25 - Photographies numérisées

Title: Photographies numérisées

Reference code: AI17-AI25

Date: [1962]-[1985] (date of creation)

Physical description: Documents numériques : 431 971 470 octets (724 Fichiers)

Physical condition: Décompte des fichiers numériques par formats : 724.jpg

Publication status:

publié

: AI17-AI23 - Paysages, vues d'ambiance

Title: Paysages, vues d'ambiance

Reference code: AI17-AI23

Date: 1962-1966 (date of creation)

Physical description: Documents numériques : 269 521 732 octets (520 fichiers)

Restrictions on access: Décompte des fichiers numériques par formats : 520.jpg

Publication status:

publié

: AI17-AI22 - Classement chronologique

Title: Classement chronologique

Reference code: AI17-AI22

Date: 1962-1966 (date of creation)

Physical description: 100 905 978 octets (264 Fichiers)

Physical condition: Décompte des fichiers numériques par formats : 264 .jpg

Publication status:

publié

File: AI17 - 1962

Title: 1962

Reference code: AI17

Date: 1962 (date of creation)

Scope and content: Paysages, vues d'ambiance à Atla, Oaxaca et Puebla.

Physical description: 26 976 358 octets (70 fichiers)

Physical condition: Décompte des fichiers numériques par formats : 70.jpg

Publication status:

publié

File: AI18 - 1963

Title: 1963

Reference code: AI18

Date: 1963 (date of creation)

Scope and content: Paysages, vues d'ambiance à Acapulco.

Physical description: 3 993 101 octets (10 Fichiers)

Physical condition: Décompte des fichiers numériques par formats : 10.jpg

Publication status:

publié

File: AI19 - 1964

Title: 1964

Reference code: AI19

Date: 1964 (date of creation)

Scope and content: Paysages à Sierre Gorda.

Physical description: 6 652 721 octets (17 fichiers)

Physical condition: Décompte des fichiers numériques par formats : 17.jpg

Publication status:

publié

File: AI20 - 1965

Title: 1965

Reference code: AI20

Date: 1965 (date of creation)

Scope and content: Paysages, vues d'ambiance à Guadalupe, Mexico et Vista Hermosa.

Physical description: 42 959 744 octets (112 fichiers)

Physical condition: Décompte des fichiers numériques par formats : 112.jpg

Publication status:

publié

File: AI21 - 1966

Title: 1966

Reference code: AI21

Date: 1966 (date of creation)

Scope and content: Paysages et vues d'ambiance à Guanajuato.

Physical description: 10 241 632 octets (31 Fichiers)

Physical condition: Décompte des fichiers numériques par formats : 31.jpg

Publication status:

publié

File: AI22 - 1963-1966

Title: 1963-1966

Reference code: AI22

Date: 1963 - 1966 (date of creation)

Physical description: 10 082 422 octets (24 fichiers)

Physical condition: Décompte des fichiers numériques par formats : 24.jpg

Publication status:

publié

: AI23 - Classement géographique

Title: Classement géographique

Reference code: AI23

Date: 1962-1966 (date of creation)

Scope and content: Liste des vues de paysages et vues d'ambiance :

- Chililico,
- El Tajin,
- El Tepozteco,
- Huejutla-Tampuche,
- Malinalco,
- Vues d'églises,
- Monte Alban,
- Palenque,
- San Francisco Cuadra,
- San Luis Potosi,
- Tamuin,
- Teotihuacan,
- Tula,
- Uxmal,
- Xicotepec.

Physical description: 168 615 754 octets (256 Fichiers)

Physical condition: Décompte des fichiers numériques par formats : 256.jpg

Publication status:

publié

File: AI24 - Communauté Totonaque de la Sierra

Title: Communauté Totonaque de la Sierra

Reference code: AI24

Date: 1962-1966 (date of creation)

Scope and content: Paysages et vues d'ambiance. Vues du rituel du Volador.

Physical description: 119 699 404 octets (145 fichiers)

Publication status:

publié

File: AI25 - Collections de musées

Title: Collections de musées

Reference code: AI25

Date: 1962-1966 (date of creation)

Scope and content: Vues collections des musées de Mexico et de Jalapa.

Physical description: 42 750 334 octets (X fichiers)

Publication status:

publié

: AI26–AI35 - Audiovisuel

Title: Audiovisuel

Reference code: AI26–AI35

Date: 1961-1966 (date of creation)

Physical description: 8 bandes magnétiques audio 6,3mm
2 films super 8mm

Publication status:

publié

: AI26 - AI33 - Enregistrements audio

Title: Enregistrements audio

Reference code: AI26 - AI33

Date: 1963-1966 (date of creation)

Physical description: 8 bandes magnétiques audio 6,3mm

Publication status:

publié

Item: AI26 - Enregistrement à Santa María Pápalo (1963)

Title: Enregistrement à Santa María Pápalo (1963)

Reference code: AI26

Date: 1963 (date of creation)

Scope and content: Description au verso de la boîte de la bande magnétique : « original P.P. 19ème/5, vitesse I, à Pápalo le 4 octobre 1963

- 1) Musique des Tocatinas dans une maison.
- 2) Danses dans l'église.
- 3) Musique du Volador (au sol). »

Physical description: bande magnétique audio 6,3mm, Scotch Brand Magnetic Tape 190 Extra Play 1/4 x 900 ft #190A-9-100G

Publication status:

publié

Item: AI27 - Enregistrement à San Pedro Petlacotla (1964)

Title: Enregistrement à San Pedro Petlacotla (1964)

Reference code: AI27

Date: 1964 (date of creation)

Scope and content: Description au verso de la boîte de la bande magnétique :

« San Pedro Petlacotla - St Juan. 28-29/06/1964. Vitesse I.

Transport du Palo Volador.

-Santiagueros (suite) : « Son de compromesa », « Del Gallinche », « Cuando revive el Gallinche », « De la Paz ».

-Velada en la Iglesia : « Las Flores ».

- Negirods

- Santiagueros

- Voladores

-Voladores : « Son » al pie del palo. »

Physical description: Bande magnétique audio 6,3mm, Scotch Brand Magnetic Tape 190 Extra Play 1/4 x 900 ft #190A-9-100G

Publication status:

publié

Item: AI28 - Enregistrements à San Pedro Petlacotla (1964) et Pápalo (1966)

Title: Enregistrements à San Pedro Petlacotla (1964) et Pápalo (1966)

Reference code: AI28

Date: 1963-1966 (date of creation)

Scope and content: Description au verso de la boîte de la bande magnétique :
« Vitesse I

San Pedro Petlacotla (28/6/1964)

1 - Voladores « son » al pie del pado

2 - Harpa (José Marres del donado son). Son : Les Flores.

3 – Santiagueros et Negritos à Pápalo. (5/10/1963)

Pápalo (février 1966)

Danses des Mulatos (fév. 66) et des Huehues de Carnaval à la Cañada de Colotta.

- Toponymie (Jalpan : Nerrigro Carrion, santiagueros de Jalpan). »

Physical description: Bande magnétique audio 6,3mm, Kodavox. Longueur 360m. Largeur 6,3mm.

Publication status:

publié

Item: AI29 - Enregistrements à Jalpan et Huitzilac (1965)

Title: Enregistrements à Jalpan et Huitzilac (1965)

Reference code: AI29

Date: 1965 (date of creation)

Scope and content: Description au verso de la boîte de la bande magnétique :
« vitesse III :

Jalpan (1965) : Prière d'Antonio devant le Cueva, prière de José dans le « corridor »,
expositions des idoles.

Huitzilac (10 mai 1965) : Costumbre chez Martin « El Terorero ». »

Physical description: bande magnétique audio 6,3mm, Kodavox Longueur 360m.

Publication status:

publié

Item: AI30 - Enregistrements à Jalpan, Pantepec et Colotla (1966)

Title: Enregistrements à Jalpan, Pantepec et Colotla (1966)

Reference code: AI30

Date: 1966 (date of creation)

Scope and content: Bande magnétique audio 6,3mm, Kodavox Longueur 360m. Largeur 6,3mm.

Description au verso de la boîte de la bande magnétique :

« Vitesse 3 :

- « Contes » en tontonaque (Antonio Rodriguez, Jalpan) 7 mai 1966 :

1/ Le Dieu du Maïs, 2/ Le Déluge

- « Curacion » de José Hernandez. (Pantepec). 15 mai 1966.

- Airs de « costumbre » à la Cañada de Colotla. (harpe : Felipe Dominguez, violon : Miguel Aparicio, chant : Guadalupe Gaspar). 13 juin 1966. »

Physical description: Bande magnétique audio 6,3mm, Kodavox Longueur 360m. Largeur 6,3mm.

Publication status:

publié

Item: AI31 - Enregistrements à San Pedro Petlacotla (1965) et à Las Flores (1966)

Title: Enregistrements à San Pedro Petlacotla (1965) et à Las Flores (1966)

Reference code: AI31

Date: 1965-1966 (date of creation)

Scope and content: Description au verso de la boîte de la bande magnétique :

« -San Pedro Petlacotla : Chant du porc par la ??? (Jose Telles), 31 octobre 1965.

Contes par Nicoles Mejia (esp.)

- San Pedro Petlacotla : Airs de « costumbre », 7 mai 1965, harpe : J.M. Maldondo, violon J.M Maldondo père, zone 1 à 18.

-Las Flores : 12 zones, violon : José « el Temporiro », guitares : Enoch Jolas, Augustin Lopez.

1/ en sol majeur

2/ en ré

3/ huapango (5/7/1966). »

Physical description: Bande magnétique audio 6,3mm, ruban magnétique Philips type EL3915/00.

Publication status:

publié

Item: AI32 - Enregistrements à Jalpan et San Pedro Petlacotla (1966)

Title: Enregistrements à Jalpan et San Pedro Petlacotla (1966)

Reference code: AI32

Date: 1966 (date of creation)

Scope and content: Description au verso de la boîte :

« -« Corridos » de Jalpan, 31/7/1966
1/ del comunismo (1959) (Guillermo)
2/"norte de Puebla (Guillermo)
3/ Rosa Elena (Guillermo)
4/ Corrdio de Pentepec (Enrique Lecone)
- Volador sons 19 - 25 (trop lent)
Petlacotla sons 19 – 25. »

Physical description: bande magnétique audio 6,3mm

Publication status:

publié

Item: A33. - Enregistrements à Pápalo et Jacatepec (1966)

Title: Enregistrements à Pápalo et Jacatepec (1966)

Reference code: A33.

Date: 1966 (date of creation)

Scope and content: Description au verso de la boîte :

« vitesse 3

- 1 : la curandero Juana Martinez de Pápalo prie en Totonaque, 18/06/1966.

- 2 : Rodolfo zaragoza (Pápalo) capitaine des voladores, prières en totonaque quand on coupe l'arbre, quand on fait le costumbre-limpia- contes

- 3 : « Costumbre » chez la curandero José Fernandez (Jacatepec),24-28 juillet 1966.

« Las flores », consultation de José à une malade. »

Physical description: bande magnétique audio 6,3mm

Publication status:

publié

: AI34-AI35 - Films

Title: Films

Reference code: AI34-AI35

Date: [1961]-[1966] (date of creation)

Physical description: 2 films super 8mm

Publication status:

publié

Item: AI34 - Enregistrement vidéo à San Francisco de la fête du Vendredi saint 1/2

Title: Enregistrement vidéo à San Francisco de la fête du Vendredi saint 1/2

Reference code: AI34

Date: [1961]-[1966] (date of creation)

Scope and content: Description « portail, marchands des criges, façade, sortie des cortèges ».

Physical description: Film super 8mm

Publication status:

publié

Item: AI35 - Enregistrement vidéo à San Francisco de la fête du Vendredi saint 2/2

Title: Enregistrement vidéo à San Francisco de la fête du Vendredi saint 2/2

Reference code: AI35

Date: [1961]-[1966] (date of creation)

Scope and content: Description : « "les figures" : vierge, meddine, jean. - portain de S. Francisco, - romain / orchestre - lemorres, devant l'agustement, le christ ».

Physical description: Film super 8mm

Publication status:

publié

File: AI36 - Cartographie

Title: Cartographie

Reference code: AI36

Date: 1961-1985 (accumulation) (date of creation)

Date: 1944-[1985] (date of creation)

Scope and content: Cartes IGN.

Liste des cartes :

- Cartes du sol de la région Villahermosa et de la région Tenosique de l'Instituto Nacional de Estadística Geografía e informática au 1/250 000.
- Carte de Ruina de Chilon au 1/50 000.
- Carte de Yajalon de l'Instituto Nacional de Estadística Geografía e informática au 1/50 000.

Physical description: 3 cartes

Papier

Publication status:

publié

Series: AI37-AI60,AI151 - Panama

Title: Panama

Reference code: AI37-AI60,AI151

Date: 1950-2010 (date of creation)

Physical description: X m.l. (X unités matérielles)

Documents numériques : 13 787 983 octets (42 fichiers)

Location of originals: Décompte des fichiers numériques par formats : .doc (2), .jpg (40).

Publication status:

publié

Subseries: AI37-AI51, AI53-AI57, AI151 - Direction de la Mission archéologique Française au Panama

Title: Direction de la Mission archéologique Française au Panama

Reference code: AI37-AI51, AI53-AI57, AI151

Date: 1968-1972 (accumulation) (date of creation)

Date: 1950-1972 (date of creation)

Physical description: 3 liasses

7 carnets

12 dessins

79 plans et relevés

38 cartes

352 tirages photographiques n. bl.

470 diapositives 24x36 coul.

192 diapositives 6x6 coul.

5 films super 8

Calque

Papier

Publication status:

publié

: AI37-AI39 - Administration de la mission

Title: Administration de la mission

Reference code: AI37-AI39

Date: 1968-1970 (date of creation)

Scope and content: Inventaires, lettres, rapports de datation carbone 14, note, carte postale, croquis de carte, coupure de presse.

Absence de rapport.

Physical description: 3 liasses

8 diapositives 24x36

40 tirages photographiques n. bl.

Papier

Publication status:

publié

File: AI37 - Inventaires matériel archéologique au Musée de l'Homme

Title: Inventaires matériel archéologique au Musée de l'Homme

Reference code: AI37

Date: 1968 (date of creation)

Scope and content: Inventaires, lettres, rapports de datation carbone 14 (c14), note.

Liste des inventaires :

- Inventaire de la collection ethnographique de la culture Chocó donnée au Musée de l'Homme (Paris) par le Dr. Reina Rorres de Arauz.

- Inventaire manuscrit des objets originaires du Panama au Musée de l'Homme (Paris).

Présence de la correspondance relative à l'autorisation de sortie de matériel du Panama par Alain Ichon.

Physical description: 1 liasse

Papier

Publication status:

publié

File: AI38 - Rapports datation carbone 14

Title: Rapports datation carbone 14

Reference code: AI38

Date: 1969-1970 (date of creation)

Scope and content: Rapports de datation carbone 14, lettres.

Analyses carbone 14 réalisés par le Centre des Faibles Radio-Activités de Gif-sur-Yvette (CNRS).

Physical description: 1 liasse

Papier

Publication status:

publié

File: AI39 - Correspondance chercheurs

Title: Correspondance chercheurs

Reference code: AI39

Date: 1968-1972 (date of creation)

Scope and content: Lettres, carte postale, rapport carbone 14, croquis de carte, coupure de presse.

Liste des correspondants :

- Bray (Warwick),
- Casimir de Brizuela (Gladys),
- Cooke (Richard) (présence avec la correspondance de 40 tirages photographiques n. bl. de céramique – lithique et de 8 diapositives 24x36. Les tirages photographiques sont légendés au verso),
- De Araúz (Reina Torres),
- De la Guardia (Roberto),
- Délibrias (Georgette),
- Eckheart (Douglas),
- Haberland (Wolfgang),
- Limares (Olga),
- Miranda Luis (Maximo),
- Mitchell (Ross),
- Molet (Louis),
- Sanoja (Mario),
- Vronwy (Hankey).

Présence de correspondants non identifiés.

Physical description: 8 diapositives 24x36

40 tirages photographiques n. bl.

Papier

Arrangement: Les correspondants sont classés par ordre alphabétique, et au sein des sous-dossiers, la correspondance est classée par ordre chronologique inverse.

Publication status:

publié

: AI40-AI51,AI53-AI57, AI151 - Documents de terrain

Title: Documents de terrain

Reference code: AI40-AI51,AI53-AI57, AI151

Date: 1967-1970 (date of creation)

Physical description: 7 carnets

12 dessins

79 plans et relevés

3 cartes

312 tirages photographiques n. bl.

462 diapositives 24x36 coul.

192 diapositives 6x6 coul.

5 films super 8

Calque

Papier

Publication status:

publié

: AI40-AI41 - Carnets de terrain

Title: Carnets de terrain

Reference code: AI40-AI41

Date: 1967-1970 (date of creation)

Physical description: 7 carnets

Papier

Arrangement: Chronologique.

Publication status:

publié

File: AI40 - Campagne 1967 - 1969

Title: Campagne 1967 - 1969

Reference code: AI40

Date: 1967-1969 (date of creation)

Scope and content: Carnets de terrain.

Liste des carnets :

- Carnet 1. Alain Ichon, « Campagne 1967 – 1968. ». Tâches réalisées de - décembre 1967 à janvier 1967.
- Carnet 2. Alain Ichon, « Campagne 1967 – 1968. Péninsule d’Azuerro. I. ». Tâches réalisées de janvier 1968 à mars 1968.
- Carnet 3. Alain Ichon, « Campagne 1967 – 1968. Péninsule d’Azuerro. II. » Tâches réalisées de mars 1968 à avril 1968.
- Carnet 4. Alain Ichon, « Campagne 1968 – 1969. Péninsule d’Azuerro. III ». Tâches réalisées de novembre 1968 à avril 1969.
- Carnet 5. Alain Ichon, « Campagne 1968 – 1969. Péninsule d’Azuerro. IV ». Tâches réalisées de février 1969 à avril 1969.

Physical description: 5 carnets

Papier

Publication status:

publié

File: AI41 - Campagne 1970

Title: Campagne 1970

Reference code: AI41

Date: 1970 (date of creation)

Scope and content: Carnets de terrain, dessins.

Liste des carnets :

- Carnet 1. Alain Ichon, « Campagne 1969 – 1970. ». Tâches réalisées de janvier 1970 à février 1970.
- Carnet 2. Alain Ichon, « Phases El Indio (suite), La Cañaza ». Tâches réalisées de janvier 1970 à février 1970. Présence de dessins céramiques.

Physical description: 2 carnets

Papier

Publication status:

publié

File: AI42 - Plans, dessins et relevés

Title: Plans, dessins et relevés

Reference code: AI42

Date: 1968 – 1969 (date of creation)

Scope and content: Plans, relevés au sol, coupe stratigraphique , dessins, tiré-à-part.

Plans et relevés des sites :

- Ti-1, la India 1.

- Ti-2, La India 2.
 - Ti-9, La Cañaza, présence d'une note intitulée « A site in the Azuero Peninsula » (s.d.).
 - Ti-35, El Cafetal, présence d'une note en espagnole sur les sépultures du site d'El Cafetal.
- Présence de dessins de céramique du site de Barriles, un tiré-à-part accompagne les dessins.

Physical description: 12 dessins

74 plans et relevés

Papier

Calque

Publication status:

publié

File: AI151 - Plans format A3

Title: Plans format A3

Reference code: AI151

Date: 1967-1970 (date of creation)

Physical description: 5 plans, 3 cartes

Calque

Papier

Publication status:

publié

: AI43-AI51 - Photographie

Title: Photographie

Reference code: AI43-AI51

Date: 1967-1970 (date of creation)

Physical description: 312 tirages photographiques n. bl.

462 diapositives 24x36 coul.

192 diapositives 6x6 coul.

Publication status:

publié

: AI43-AI46 - Tirages photographiques

Title: Tirages photographiques

Reference code: AI43-AI46

Date: 1967-1970 (date of creation)

Physical description: 312 Tirages photographiques n. bl.

Publication status:

publié

File: AI43 - « El Indio, phase 2 »

Title: « El Indio, phase 2 »

Reference code: AI43

Date: 1967-1970 (date of creation)

Scope and content: Certains tirages sont légendés au verso.

Physical description: 163 tirages photographiques n. bl.

Publication status:

publié

File: AI44 - « El Indio, phase 3 »

Title: « El Indio, phase 3 »

Reference code: AI44

Date: 1967-1970 (date of creation)

Scope and content: Vues sépultures, objets.

Certains tirages sont légendés au verso.

Physical description: 88 tirages photographiques n. bl.

Publication status:

publié

File: AI45 - « Guaniquito, phase 4 »

Title: « Guaniquito, phase 4 »

Reference code: AI45

Date: 1967-1970 (date of creation)

Physical description: 61 tirages photographiques n. bl.

Publication status:

publié

File: AI46 - Photographies aériennes des sites

Title: Photographies aériennes des sites

Reference code: AI46

Date: 1967-1970 (date of creation)

Scope and content: Les tirages sont annotés au verso.
Photographies réalisées par l'IGN.

Physical description: 56 tirages photographiques n. bl.

Publication status:

publié

: AI47-AI51 - Diapositives

Title: Diapositives

Reference code: AI47-AI51

Date: 1967-1970 (date of creation)

Scope and content: Les diapositives sont légendées.

Physical description: 462 diapositives 24x36 coul.
192 diapositives 6x6 coul.

Publication status:

publié

File: AI47 - Paysages, vues d'ambiance

Title: Paysages, vues d'ambiance

Reference code: AI47

Date: 1967-1970 (date of creation)

Physical description: 182 diapositives coul. 24x36

Publication status:

publié

File: AI48 - Vues des sites et structures

Title: Vues des sites et structures

Reference code: AI48

Date: 1967-1970 (date of creation)

Scope and content: Vues des sites : Ti-1, Ti-2, Ti-9, Ti-18, Ti-21, Ti-22, Ti-28, Ti-38, Ti-54.

Physical description: 96 diapositives coul. 24x36

Publication status:

publié

File: AI49 - Objets

Title: Objets

Reference code: AI49

Date: 1967-1970 (date of creation)

Scope and content: Vues des objets provenant des sites suivants : Ti-2, Ti-9, Ti-17, Ti-18.

Vues collections musée Panama. Vues de tessons.

Physical description: 165 diapositives coul. 24x36

Publication status:

publié

File: AI50 - Relevés, dessins et cartes

Title: Relevés, dessins et cartes

Reference code: AI50

Date: 1967-1970 (date of creation)

Physical description: 19 diapositives coul. 24x36

Publication status:

publié

File: AI51 - Objets et matériel diapositives 6X6

Title: Objets et matériel diapositives 6X6

Reference code: AI51

Date: 1967-1970 (date of creation)

Scope and content: Présence d'une liste descriptive détaillée.

Physical description: 192 Diapositives 6x6 coul.

Publication status:

publié

: AI53-AI57 - Films

Title: Films

Reference code: AI53-AI57

Date: 1967-1970 (date of creation)

Scope and content: Reprise des titres des films, tels qu'ils figurent sur les étiquettes des boîtes. Absence des films dans les boîtes Kodak jaunes. Liste des boîtes vides (format 7,5cm de diamètre) de films super 8 :

- Boite 2, film intitulé « de Rio Viejo à Palmitas, scènes de fouilles à El Indio ».
- Boite 3, film intitulé « Le chantier à El Indio F6 F7 ».
- Boite 4, film intitulé « Campement, fouilles ».
- Boite 5, film intitulé « El Gato Pardo ».
- Boite 8, film intitulé « Sur l'Esteros objets, bijoux ».

Physical description: 5 films super 8

Publication status:

publié

Item: AI53 - « Panama 1 »

Title: « Panama 1 »

Reference code: AI53

Date: 1967-1970 (date of creation)

Scope and content: « Panama1 » intitulé sur la boîte.
Description au verso : "Boquete, Chitre, Tonosi, Bucaro".

Physical description: Film super 8

Publication status:

publié

Item: AI54 - « Panama 2 »

Title: « Panama 2 »

Reference code: AI54

Date: 1967-1970 (date of creation)

Scope and content: description au recto de la boîte « Búcaro, Châtré, El Rompio, voyage retour à Carcassonne. »

Physical description: Film super 8

Publication status:

publié

Item: AI55 - « Fouilles d'El Indio, 1968 - 1969, dans la forêt , l'Olvina, sur l'Estero »

Title: « Fouilles d'El Indio, 1968 - 1969, dans la forêt , l'Olvina, sur l'Estero »

Reference code: AI55

Date: 1968-1969 (date of creation)

Scope and content: Intitulé présent sur la boîte « Fouilles d'El Indio, 1968 - 1969, dans la forêt , l'Olvina, sur l'Estero ».

Physical description: Film super 8

Publication status:

publié

Item: AI56 - « Guaniquito »

Title: « Guaniquito »

Reference code: AI56

Date: 1967-1970 (date of creation)

Scope and content: Intitulé sur la boîte « Guaniquito ».

Physical description: Film super 8

Publication status:

publié

Item: AI57 - « Chutes film Panama 1968 »

Title: « Chutes film Panama 1968 »

Reference code: AI57

Date: 1968 (date of creation)

Scope and content: Intitulé sur la boîte.

Physical description: Film super 8

Publication status:

publié

File: AI58 - Planches photographiques

Title: Planches photographiques

Reference code: AI58

Date: 1967-1970 (date of creation)

Scope and content: Note, planches photographiques.

Les planches sont accompagnées d'une note avec les légendes des tirages photographiques sur planche.

Physical description: Papier

Publication status:

publié

File: AI59 - Cartographie

Title: Cartographie

Reference code: AI59

Date: 1968-1970 (accumulation) (date of creation)

Date: 1958-1970 (date of creation)

Scope and content: Cartes d'état-major.

Liste des cartes d'état-major au 1/50 000e des régions suivantes :

- Río Quebro,
 - Las Tablas,
 - Río Varadero,
 - Río Quebro,
 - Tolé, Tonosí,
 - El Pito,
 - Río de Jesús,
-

- El Hato Del Volcán,
- Chame,
- Valle Riquito,
- La Palma,
- Punta Mala,
- Chitré,
- Pedasí,
- Horcones,
- Pedasí,
- Guaniquito,
- Ave María,
- Llano De Piedra,
- Macaracas.

Liste des cartes du sol du Servicio Interamericano de Cooperacion Agricola en Panama (SICAP) au 1/50 000e :

- « Mapa de Suelos – Región Suroeste de Chiriqui, Hoja n°3A »,
- « Mapa de Suelos - Región Suroeste de Coclé, Hoja n°4»,
- « Mapa de Suelos – Region Sureste de Chiriqui, Hoja n°3 »,
- « Mapa de Suelos - Región Suroeste de Coclé, Hoja n°1 » ,
- « Mapa de Suelos - Región Suroeste de Coclé, Hoja n°2 »,
- « Mapa de Suelos – Región Suroeste de Chiriqui, Hoja n°2A»,
- « Mapa de Suelos – Región Suroeste de Chiriqui, Hoja n°1»,
- « Mapa de Suelos – Región Suroeste de Chiriqui, Hoja n°1A»,
- « Mapa de Suelos – Región Suroeste de Chiriqui, Hoja n°2»,

Liste des cartes de la Direction des statistiques et du recensement (direccion de Estadistica y Censo) du Ministère des travaux publics au 1/50 000e :

- Provincia de Chiriqui, distrito de Bugaba (1959)
- Provincia de Veraguas, distrito de Montijo (1958)
- Provincia de Veraguas, distrito de la Mesa (1958)

Présence de 2 tirages de carte au 1/50 000e du Salvador (1985 – 1986)

Physical description: Papier

35 cartes

Publication status:

publié

File: AI52 - Photographies numérisées pour publication

Title: Photographies numérisées pour publication

Reference code: AI52

Date: 2010 (date of creation)

Scope and content: Intitulé du dossier d'origine "2010-12_archo_Panama_JP_Courau_AIchon".
Numérisation de photographies de céramique probablement en vue d'une publication ou communication.

Les fichiers .doc contiennent les légendes des photographies numérisées.

Physical description: Documents numériques : 13 787 983 octets (42 fichiers)

Physical condition: Décompte des fichiers numériques par formats : .doc (2), .jpg (40).

Publication status:

publié

File: AI60 - Rédaction d'une notice pour l'ouvrage « La Collection – Musée du Quai Branly »

Title: Rédaction d'une notice pour l'ouvrage « La Collection – Musée du Quai Branly »

Reference code: AI60

Date: 2008 (date of creation)

Scope and content: Capture d'écran de la notice, notes, lettres, charte éditoriale, captures d'écran de mail, contrat, avis de paiement.

Rédaction d'une notice sur la « Jarre à décor zoomorphe » (n° inventaire 71.1970.28.145 Musée du Quai Branly - Jacques Chirac) pour l'ouvrage « La Collection – Musée du Quai Branly ».

Physical description: 1 liasse

Papier

Publication status:

publié

Series: AI61-AI141, AI152, AI154-AI156, AI160 - Guatemala

Title: Guatemala

Reference code: AI61-AI141, AI152, AI154-AI156, AI160

Date: 1971-2016 (date of creation)

Physical description: X m.l. (X unités matérielles)

Publication status:

publié

Subseries: AI61-AI97 - Chargé de l'archéologie dans la RCP 294 (CNRS) (1972-1977)

Title: Chargé de l'archéologie dans la RCP 294 (CNRS) (1972-1977)

Reference code: AI61-AI97

Date: 1971-1978 (date of creation)

Scope and content: Rapports, rapport parlementaire, note, lettres,

Physical description: 1 liasse

9 carnets, 1 tirage photographique n. bl.

1330 tirages photographiques n. bl.

1272 diapositives coul. 24x36

Documents numériques : 176 543 137 octets (209 Fichiers)

5 films super 8mm

147 planches photographiques

Papier

Carton

Publication status:

publié

File: AI61 - Administration et rapports

Title: Administration et rapports

Reference code: AI61

Date: 1974-1977 (date of creation)

Scope and content: Rapports, rapport parlementaire, note, lettres.

Liste des rapports :

- « CNRS, RCP 294. San Andrés Sajacabajà. Responsable : Prof. Henri Lehmann. Rapport scientifique et financier 1973/1974. Projets d'activité pour les trois ans à venir. ».

- « CNRS, RCP 294. San Andrés Sajacabajà. Responsable : Prof. Henri Lehmann. Rapport scientifique et financier 1974/1975 ».

- « CNRS, RCP 294. San Andrés Sajacabajà. Responsable : Prof. Henri Lehmann. Rapport scientifique et financier 1975 ».

- « CNRS, RCP 294. San Andrés Sajacabajà. Responsable : Prof. Henri Lehmann. Rapport scientifique et financier 1976 ». 2 exemplaires.

- Rapport d'Alain Ichon adressée à Luis Luján Muñoz (directeur de l'Institut d'anthropologie et d'histoire du Guatemala) intitulé « Informe sobre el rescate del sitio arqueológico de Pueblo Viejo-Chixoy (Grupo c). » (1977)

- Alain Ichon et Patricia Carot, « Informe sobre la primera temporada de excavaciones en el valle del Chixoy. » (1977).

- « Projet de recherche coopérative sur programme. Mission française du Chixoy (Guatemala).

Objet : Étude pluridisciplinaire de la vallée moyenne du rio Chixoy en liaison avec un programme de sauvetage des sites archéologiques condamnée par la construction du barrage hydroélectrique de Pueblo Viejo-Quixal. » (s.d.).

Présence d'un rapport parlementaire de Jacques Soustelle (1975).

Note intitulée « Projet de mission archéologique pour l'étude des sites du Rio Chixoy », 1 exemplaire en français, auteur Alain Ichon (1976).

Présence d'une lettre d'Alain Ichon à Luis Luján Muñoz (directeur de l'Institut d'anthropologie et d'histoire du Guatemala) au sujet du projet de la mission archéologique pour l'étude des sites du Rio Chixoy. (1976)

Présence de lettres témoignant de la collaboration d'Alain Ichon aux activités théoriques et pratiques réalisées par les étudiants et enseignants de l'université de San Carlos de Guatemala. Note intitulée « Participation des historiens à la RCP. Mission Française du Chixoy (Guatemala) ». Auteur Pierre Duviols (s.d.).

Note intitulée « The Late postclassic period in the area of San Andres Sajcabaja (El Quiché, Guatemala). » (s.d.).

Physical description: 1 liasse

Papier

Arrangement: Chronologique.

Publication status:

publié

: AI62- AI95 - Documents de terrain

Title: Documents de terrain

Reference code: AI62- AI95

Date: 1971-1978 (date of creation)

Scope and content: Carnets de terrain, élévation, plan, liste,

Physical description: 9 carnets, 1 tirage photographique n. bl.

1330 tirages photographiques n. bl.

1272 diapositives coul. 24x36

Documents numériques : 176 543 137 octets (209 Fichiers)

5 films super 8mm

Papier

Physical condition: Décompte des fichiers numériques par formats : 209.jpg

Publication status:

publié

: AI62- AI63 - Carnets de terrain

Title: Carnets de terrain

Reference code: AI62- AI63

Date: 1972- 1978 (date of creation)

Scope and content: Carnets de terrain, élévation, plan, liste.

Physical description: 9 carnets, 1 tirage photographique n. bl.

Papier

Arrangement: Chronologique.

Publication status:

publié

File: AI62 - Campagnes 1971 - 1976

Title: Campagnes 1971 - 1976

Reference code: AI62

Date: 1972-1976 (date of creation)

Scope and content: Liste des carnets :

- Carnet 1. Alain Ichon. Carnet en 2 parties. La 1ère partie du carnet est intitulée « I – Campagne 1971 – 1972. San Andrés Sajacabajà ». La 2nd partie du carnet est intitulée « San Andrés Sajacabajà. Campagne 1972 – 1973. ». Présence d'une liste référencés p.151 (1ère partie du carnet). Tâches réalisées lors de la campagne 1971 – 1972 de décembre 1971 à février 1972 et de la campagne 1972 – 1973 de décembre 1972 à mars 1973.
- Carnet 2. Alain Ichon. Carnet en 2 parties. La 1ère partie du carnet est intitulée « San Andrés Sajacabajà. Campagne (1973)-1974. I. ». La 2nd partie du carnet est intitulée « San Andrés Sajacabajà. Campagne 1973-1974. II. ». Tâches réalisées de décembre 1973 à avril 1974.
- Carnet 3. Alain Ichon. Carnet intitulé « San Andrés Sajacabajà. Campagne 1974 – 1975. ». Tâches réalisées de novembre 1974 à février 1975.
- Carnet 4. Alain Ichon. Carnet intitulé « Pueblo Viejo 74 à 75 », campagne 1974 – 1975. Tâches réalisées d'avril 1974 à avril 1975.
- Carnet 5. Alain Ichon. Carnet intitulé « Los Cerritos – Chijoj (fév – mars 1975), (janvier-mars 1976) ». Tâches réalisées de février 1975 - mars 1975 et de janvier à mars 1976.
- Carnet 6. Alain Ichon. Carnet intitulé « Campagne 1975 – 1976 ». Tâches réalisées de novembre 1975 à février 1976. présence de 3 plans dans le carnet. Présence d'une liste des sites et d'un plan et d'une élévation.

Physical description: 6 carnets

1 liasse

Papier

Publication status:

publié

File: AI63 - Campagnes 1976 - 1978

Title: Campagnes 1976 - 1978

Reference code: AI63

Date: 1976-1978 (date of creation)

Scope and content: Liste des carnets :

- Carnet 1. Alain Ichon. Carnet intitulé « Campagne 1976-1977. La Lagunita, Groupe A ». Tâches réalisées de novembre 1976 à janvier 1977.
- Carnet 2. Alain Ichon. Carnet intitulé « Campagne 1976 – 1977. La Lagunita (suite) ». Tâches réalisées de janvier 1977 à février 1977. Présence d'un tirage photographique n. bl. à la p. 91.
- Carnet 3. Alain Ichon. Carnet intitulé « Campagne 1977 – 1978 (suite). La Lagunita. ». Tâches réalisées en février 1978.

Physical description: 3 carnets, 1 tirage photographique n. bl.
Papier

Publication status:

publié

: AI64-AI86 - Photographie

Title: Photographie

Reference code: AI64-AI86

Date: 1971-1978 (date of creation)

Physical description: 1330 tirages photographiques n. bl.
1272 diapositives coul. 24x36

Documents numériques : 176 543 137 octets (209 Fichiers)

Physical condition: Décompte des fichiers numériques par formats : 209.jpg

Publication status:

publié

: AI64-AI76 - Tirages photographiques

Title: Tirages photographiques

Reference code: AI64-AI76

Date: 1971-2002 (date of creation)

Physical description: 1330 tirages photographiques n. bl.

Publication status:

publié

File: AI64 - Sites des municipios San Andrés Sajcabajà Canillá, 1971 – 1972

Title: Sites des municipios San Andrés Sajcabajà Canillá, 1971 – 1972

Reference code: AI64

Date: 1971-1972 (date of creation)

Physical description: 44 tirages photographiques n. bl.

Publication status:

publié

File: AI65 - Los Cimientos, campagne 1975

Title: Los Cimientos, campagne 1975

Reference code: AI65

Date: 1975 (date of creation)

Physical description: 92 tirages photographiques n. bl.

Publication status:

publié

File: AI66 - Los Cerritos-Chijoj, campagne 1975

Title: Los Cerritos-Chijoj, campagne 1975

Reference code: AI66

Date: 1975 (date of creation)

Physical description: 146 tirages photographiques n. bl

Publication status:

publié

File: AI67 - San Andrés Sajcabajà

Title: San Andrés Sajcabajà

Reference code: AI67

Date: 1971-1975 (date of creation)

Physical description: 77 tirages photographiques n. bl

Publication status:

publié

File: AI68 - Quirigua, Ceibal

Title: Quirigua, Ceibal

Reference code: AI68

Date: 1972-1977 (date of creation)

Scope and content: Présence d'une carte postale.

Physical description: 97 tirages photographiques
Papier

Publication status:

publié

File: AI69 - Pueblo Viejo-Chichaj

Title: Pueblo Viejo-Chichaj

Reference code: AI69

Date: 1972-1977 (date of creation)

Physical description: 63 tirages photographiques n. bl.

Publication status:

publié

File: AI70 - Côte Pacifique

Title: Côte Pacifique

Reference code: AI70

Date: 1972-1977 (date of creation)

Scope and content: Présence de 2 cartes postales d'Anne Marie Hocquenghem (Berlin) (2002).

Physical description: 201 tirages photographiques n. bl
Papier

Publication status:

publié

File: AI71 - Dainzu, Antigua, Atitlán

Title: Dainzu, Antigua, Atitlán

Reference code: AI71

Date: 1972-1977 (date of creation)

Physical description: 58 tirages photographiques n. bl.

Publication status:

publié

File: AI72-AI76 - La Lagunita

Title: La Lagunita

Reference code: AI72-AI76

Date: 1972-1977 (date of creation)

Physical description: 552 tirages photographiques n. bl.

Publication status:

publié

: AI72 - Vues générales et structures

Title: Vues générales et structures

Reference code: AI72

Date: 1972-1977 (date of creation)

Physical description: 171 tirages photographiques n. bl.

Publication status:

publié

: AI73 - Vues d'objets et sculptures

Title: Vues d'objets et sculptures

Reference code: AI73

Date: 1972-1977 (date of creation)

Scope and content: Les tirages sont légendés au verso.

Physical description: 84 tirages photographiques n. bl.

3 tirages photographiques coul.

Publication status:

publié

: AI74 - « Sculptures et sarcophages »

Title: « Sculptures et sarcophages »

Reference code: AI74

Date: 1972-1977 (date of creation)

Physical description: 114 tirages photographiques n. bl.

Publication status:

publié

: AI75 - Str. A7 (C-44) et divers

Title: Str. A7 (C-44) et divers

Reference code: AI75

Date: 1972-1977 (date of creation)

Scope and content: Vues de la tombe C-44 et ses poteries.

Physical description: 72 tirages photographiques n. bl.
6 tirages photographiques coul.

Publication status:

publié

: AI76 - Objets de la Grotte C-48

Title: Objets de la Grotte C-48

Reference code: AI76

Date: 1972-1977 (date of creation)

Physical description: 111 tirages photographiques n. bl.

Publication status:

publié

: AI77-AI86 - Diapositives

Title: Diapositives

Reference code: AI77-AI86

Date: 1970-1977 (date of creation)

Physical description: 1272 diapositives coul. 24x36

Publication status:

publié

File: AI77 - Los Cimientos

Title: Los Cimientos

Reference code: AI77

Date: 1974-1977 (date of creation)

Publication status:

publié

File: AI78 - Los Cerritos

Title: Los Cerritos

Reference code: AI78

Date: 1974-1976 (date of creation)

Publication status:

publié

File: AI79 - La Lagunita

Title: La Lagunita

Reference code: AI79

Date: 1970-1977 (date of creation)

Publication status:

publié

File: AI80 - Pueblo Viejo

Title: Pueblo Viejo

Reference code: AI80

Date: 1973-1977 (date of creation)

Publication status:

publié

File: AI81-AI86 - Classement chronologique

Title: Classement chronologique

Reference code: AI81-AI86

Date: 1972-1977 (date of creation)

Physical description: 720 diapositives coul. 24x36

Publication status:

publié

File: 1972 - 1972

Title: 1972

Reference code: 1972

Date: 1972 (date of creation)

Publication status:

publié

File: 1973 - 1973

Title: 1973

Reference code: 1973

Date: 1973 (date of creation)

Publication status:

publié

File: 1974 - 1974

Title: 1974

Reference code: 1974

Date: 1974 (date of creation)

Publication status:

publié

File: 1975 - 1975

Title: 1975

Reference code: 1975

Date: 1975 (date of creation)

Publication status:

publié

File: 1976 - 1976

Title: 1976

Reference code: 1976

Date: 1976 (date of creation)

Publication status:

publié

File: 1977 - 1977

Title: 1977

Reference code: 1977

Date: 1977 (date of creation)

Publication status:

publié

: AI87-AI90 - Photographies numérisées

Title: Photographies numérisées

Reference code: AI87-AI90

Date: 1972-1977 (date of creation)

Physical description: Documents numériques : 176 543 137 octets (209 Fichiers)

Physical condition: Décompte des fichiers numériques par formats : 209.jpg

Publication status:

publié

File: AI87 - La Lagunita

Title: La Lagunita

Reference code: AI87

Date: 1972-1977 (date of creation)

Scope and content: Paysages, vues d'ambiance, structures, sculptures, objets.

Physical description: Documents numériques : 110 026 519 octets (117 Fichiers)

Physical condition: Décompte des fichiers numériques par formats : 117.jpg

Publication status:

publié

File: AI88 - Los Cimientos-Chustum

Title: Los Cimientos-Chustum

Reference code: AI88

Date: 1972-1977 (date of creation)

Scope and content: Paysages, vues d'ambiance, structures, objets.

Physical description: Documents numériques : 14 211 418 octets (26 fichiers)

Physical condition: Décompte des fichiers numériques par formats : 26.jpg

Publication status:

publié

File: AI89 - Los Cerritos-Chijoj

Title: Los Cerritos-Chijoj

Reference code: AI89

Date: 1972-1977 (date of creation)

Physical description: Documents numériques : 31 330 278 octets (31 Fichiers).

Physical condition: Décompte des fichiers numériques par formats : 31.jpg

Publication status:

publié

File: AI90 - Pueblo Viejo-Chichaj

Title: Pueblo Viejo-Chichaj

Reference code: AI90

Date: 1972-1977 (date of creation)

Physical description: Documents numériques : 20 974 922 octets (35 fichiers)

Physical condition: Décompte des fichiers numériques par formats : 35.jpg

Publication status:

publié

: AI91-AI95 - Films

Title: Films

Reference code: AI91-AI95

Date: 1972-1977 (date of creation)

Physical description: 5 films super 8mm

Publication status:

publié

Item: AI91 - « Guatemala 1972 »

Title: « Guatemala 1972 »

Reference code: AI91

Date: 1972 (date of creation)

Scope and content: Description au verso de la boîte : « Fouilles à San Andrés et Pueblo Viejo. Fêtes et danses (San Andrés), Chichicastenango, Atitlán ».

Physical description: Film super 8mm

Publication status:

publié

Item: AI92 - « Le Volador à Joyabaj (St-Maria), août 1975 »

Title: « Le Volador à Joyabaj (St-Maria), août 1975 »

Reference code: AI92

Date: 1975 (date of creation)

Physical description: Film super 8mm

Publication status:

publié

Item: AI93 - « Antigua »

Title: « Antigua »

Reference code: AI93

Date: 1975 (date of creation)

Physical description: Film super 8mm

Publication status:

publié

: AI94-AI95 - Films non datés

Title: Films non datés

Reference code: AI94-AI95

Date: s.d. (date of creation)

Physical description: 2 films super 8mm

Publication status:

publié

Item: AI94 - « Indiens »

Title: « Indiens »

Reference code: AI94

Date: s.d. (date of creation)

Physical description: Film super 8mm

Publication status:

publié

Item: AI95 - « Barriletes ,2 novembre, San Juan Sacatepéquez »

Title: « Barriletes ,2 novembre, San Juan Sacatepéquez »

Reference code: AI95

Date: s.d. (date of creation)

Physical description: Film super 8mm

Publication status:

publié

: AI96-AI97 - Planches photographiques

Title: Planches photographiques

Reference code: AI96-AI97

Date: 1972-1977 (date of creation)

Physical description: 147 planches photographiques

Papier

Carton

Publication status:

publié

File: AI96 - Planches photographiques papier

Title: Planches photographiques papier

Reference code: AI96

Date: 1972-1977 (date of creation)

Scope and content: Paysages, vues d'ambiance, structures, sculptures.

Les planches photographiques sont légendées.

Physical description: 108 planches photographiques

Papier

Publication status:

publié

File: AI97 - Planches photographiques sur carton

Title: Planches photographiques sur carton

Reference code: AI97

Date: 1972-1977 (date of creation)

Scope and content: Tirages photographiques n. bl. collées sur des planches en carton, des tirages sont absents. Certaines planches sont recto-verso et légendées.

Physical description: 37 planches photographiques
Carton

Publication status:

publié

Subseries: AI98-AI126, AI152, AI160 - Direction de la RCP 500 (CNRS) (1978-1982)

Title: Direction de la RCP 500 (CNRS) (1978-1982)

Reference code: AI98-AI126, AI152, AI160

Date: 1978-1982 (date of creation)

Physical description: 1 liasse

5 carnets

4 dessins

25 relevés

1985 tirages photographiques n. bl.

8 tirages photographiques coul.

565 diapositives coul. 24x36

4 films super 8 mm

Documents numériques : 327 548 208 octets (314 fichiers)

Papier

Calque

Physical condition: Décompte des fichiers numériques par formats : 314.jpg

Publication status:

publié

File: AI98 - Administration et rapports

Title: Administration et rapports

Reference code: AI98

Date: 1978 – 1982 (date of creation)

Scope and content: Rapports, compte-rendu, notes, lettres.

Liste des rapports et notes :

- « Report on the excavations at Pueblo Viejo Chixoy groupe G february and march, 1978 by Robert M. Hill, II. University of Pennsylvania ».
 - « CNRS, RCP 500, Mission française du Chixoy. Responsable Alain Ichon. Rapport scientifique et financier 1978. ». 2 exemplaires.
 - « Informe sobre el urgente problema de traslado de los habitantes de la aldea Pueblo-Viejo y demas aldeas en relación con la construcción de la presa de Pueblo-Viejo Quixal. » (1978).
 - « Rapport sur la 2ème campagne de fouilles de la Mission scientifique Franco-Guatemaltèque (RCP 500) sur le Rio Chixoy ». (1978). Présence de planches photographiques (n. bl.) avec le rapport.
 - Rapport préliminaire intitulé « Archéologie de sauvetage dans la vallée du Rio Chixoy (Guatemala). »
 - « Rapport scientifique et financier. Centre National de la Recherche Scientifique, RCP 500, Mission Française du Rio Chixoy (Guatemala). Objet : Étude pluridisciplinaire de la vallée moyenne du rio Chixoy en liaison avec un programme de sauvetage des sites archéologiques condamnée par la construction du barrage hydroélectrique de Pueblo Viejo-Quixal. » (1979).
 - « CNRS. RCP 500. Mission Française du Chixoy. Responsable : Alain Ichon. Rapport scientifique et financier 1980. ». 2 exemplaires.
 - « Mision cientfica Franco-Guatemalteca : Programa de la temporada 1979 – 1980. ».
 - « Informe. Sobre LA 4a. Temporada de Rescate Arquelogico en LA. Cuenca Del Rio Chixoy Medio » (1980).
 - «CNRS. RCP 500. Mission Française du Chixoy. Responsable : Alain Ichon. Rapport scientifique et financier 1981. ».
 - Memorandum de l'Instituto Nacional De Electrificacion (INDE) : « Résumé de la situation actuelle en matière de conservation des structures archéologiques dans la zone concernée par le projet » (1981).
 - « Informe. Sobre LA 5a Temporada de excavaciones en la Cuenca Del Rio Chixoy. » (1981).
 - « CNRS. RCP 500. Mission Française du Chixoy. Rapport scientifique et financier 1982. ».
 - « Mission Cientifica Franco-Guatemalteca. Informe. Sobre la temporada 1981-1982. En la cuenca del Rio Chixoy. » (1982).
 - Alain Ichon, « Rapport sur le massacre de la population de l'Aldea Rio Negro (municipio de Rabinal, Baja Verapaz) le 13 février 1982. ».
- Présence d'une biographie en espagnole d'Henri Lehmann (1980).
- Présence d'une lettre émise par Alain Ichon au sujet de la répression et du contexte au Guatemala. (1982).

Présence d'un compte-rendu intitulé « RCP 500 année 1981 », auteur Michel Bertrand.

Présence d'une lettre de Pierre Usselman à Alain Ichon sur la situation au Guatemala. (1981)

Physical description: Papier

Arrangement: Chronologique.

Publication status:

publié

: AI99-AI126, AI152, AI160 - Documents de terrain

Title: Documents de terrain

Reference code: AI99-AI126, AI152, AI160

Date: 1978 – 1982 (date of creation)

Physical description: 1 liasse

5 carnets

4 dessins

25 relevés

1985 tirages photographiques n. bl.

8 tirages photographiques coul.

565 diapositives coul. 24x36

4 films super 8 mm

Documents numériques : 327 548 208 octets (314 fichiers)

Papier

Calque

Physical condition: Décompte des fichiers numériques par formats : 314.jpg

Publication status:

publié

File: AI99 - Carnets de terrain

Title: Carnets de terrain

Reference code: AI99

Date: 1978 – 1982 (date of creation)

Scope and content: Carnets de terrain.

Liste des carnets :

- Carnet 1. Auteur Alain Ichon. Carnet intitulé « Campagne 1977 – 1980. Chixoy. Site de Los Encuentros. (1) ». Tâches réalisées de décembre 1978 à janvier 1979.

- Carnet 2. Auteur Alain Ichon. Carnet intitulé « Campagne 1978 – 1979. Chixoy. Site de Los Encuentros (2) ». Tâches réalisées de décembre 1978 à janvier 1979.

- Carnet 3. Auteur Alain Ichon. Carnet intitulé « Temporada 1979 – 1980. Chixoy. » Tâches réalisées de novembre 1979 à janvier 1980.

- Carnet 4. Auteur Alain Ichon. Carnet intitulé « Campagne 1980 – 1981 ». Tâches réalisées de décembre 1980 à décembre 1981.

- Carnet 5. Auteur Alain Ichon. Carnet intitulé « Campagne 1981 – 1982. Chitomax. 14 Jan. – 6 Fév. ». Tâches réalisées de janvier 1982 à février 1982.

Physical description: 5 carnets

Papier

Publication status:

publié

File: AI152 - Plans et relevés de Pueblo Viejo-Chixoy

Title: Plans et relevés de Pueblo Viejo-Chixoy

Reference code: AI152

Date: 1978-[1982] (date of creation)

Scope and content: Coupes stratigraphiques, dessins, élévation, plans, carte.
Documents probablement utilisés dans le cadre d'une préparation de publication.

Physical description: 4 dessins, 25 relevés.

Papier

Calque

Publication status:

publié

: AI100-AI121, AI160 - Photographie

Title: Photographie

Reference code: AI100-AI121, AI160

Date: [1978]-[1982] (date of creation)

Physical description: 1985 tirages photographiques n. bl.

8 tirages photographiques coul.

565 diapositives coul. 24x36

Documents numériques : 327 548 208 octets (314 fichiers)

Physical condition: Décompte des fichiers numériques par formats : 314.jpg

Publication status:

publié

: AI100-AI111 - Tirages photographiques

Title: Tirages photographiques

Reference code: AI100-AI111

Date: [1978]-[1982] (date of creation)

Physical description: 1985 tirages photographiques n. bl.

8 tirages photographiques coul.

Publication status:

publié

File: AI100 - « Los Encuentros, Chicruz, Guaynep »

Title: « Los Encuentros, Chicruz, Guaynep »

Reference code: AI100

Date: [1978]-[1982] (date of creation)

Physical description: 138 tirages photographiques n.bl.

Publication status:

publié

File: AI101 - « Los Encuentros : vues générales et Structures »

Title: « Los Encuentros : vues générales et Structures »

Reference code: AI101

Date: [1978]-[1982] (date of creation)

Physical description: 148 tirages photographiques n.bl.

Publication status:

publié

File: AI102 - « Los Encuentros : Structures »

Title: « Los Encuentros : Structures »

Reference code: AI102

Date: [1978]-[1982] (date of creation)

Physical description: 152 tirages photographiques n. bl.

Publication status:

publié

File: AI103 - « Los Encuentros : Structure C et matériel »

Title: « Los Encuentros : Structure C et matériel »

Reference code: AI103

Date: [1978]-[1982] (date of creation)

Physical description: 184 tirages photographiques n. bl.
1 dessin
Papier

Publication status:

publié

File: AI104 - « Los Encuentros, groupe D, objets - El Jocote, structure 1, jeu de balle »

Title: « Los Encuentros, groupe D, objets - El Jocote, structure 1, jeu de balle »

Reference code: AI104

Date: [1978]-[1982] (date of creation)

Physical description: 194 tirages photographiques n. bl.

Publication status:

publié

File: AI105 - « Los Encuentros - Pueblo Viejo-Chixoy, groupe C »

Title: « Los Encuentros - Pueblo Viejo-Chixoy, groupe C »

Reference code: AI105

Date: [1978]-[1982] (date of creation)

Physical description: 64 tirages photographiques n. bl.
8 tirages photographiques coul.

Publication status:

publié

File: AI106 - « San Juan Las Vegas »

Title: « San Juan Las Vegas »

Reference code: AI106

Date: [1978]-[1982] (date of creation)

Physical description: 200 tirages photographiques n. bl.

Publication status:

publié

File: AI107 - « Cauinal »

Title: « Cauinal »

Reference code: AI107

Date: [1978]-[1982] (date of creation)

Physical description: 229 tirages photographiques n. bl.

Publication status:

publié

File: AI108 - « Chirramos »

Title: « Chirramos »

Reference code: AI108

Date: [1978]-[1982] (date of creation)

Physical description: 242 tirages photographiques n. bl.

Publication status:

publié

File: AI109 - « Chitomax »

Title: « Chitomax »

Reference code: AI109

Date: [1978]-[1982] (date of creation)

Physical description: 175 tirages photographiques n. bl.

Publication status:

publié

File: AI110 - « Reconnaissance de Rabinal »

Title: « Reconnaissance de Rabinal »

Reference code: AI110

Date: [1978]-[1982] (date of creation)

Physical description: 213 tirages photographiques n. bl.

Publication status:

publié

File: AI111 - « Chixoy publication »

Title: « Chixoy publication »

Reference code: AI111

Date: [1978]-[1982] (date of creation)

Scope and content: Probablement des photographies utilisées pour une publication.

Physical description: 46 tirages photographiques n. bl.

Publication status:

publié

: AI112-AI121 - Diapositives

Title: Diapositives

Reference code: AI112-AI121

Date: [1978]-[1982] (date of creation)

Physical description: 565 diapositives coul. 24x36

Publication status:

publié

: AI112-AI117 - Classement géographique

Title: Classement géographique

Reference code: AI112-AI117

Date: [1978]-[1982] (date of creation)

Physical description: 361 diapositives coul. 24x36

Publication status:

publié

File: AI112 - Caunial

Title: Caunial

Reference code: AI112

Date: [1978]-[1982] (date of creation)

Physical description: 90 diapositives coul. 24x36

Publication status:

publié

File: AI113 - Chitomax

Title: Chitomax

Reference code: AI113

Date: [1978]-[1982] (date of creation)

Physical description: 45 diapositives coul. 24x36

Publication status:

publié

File: AI114 - Chirramos

Title: Chirramos

Reference code: AI114

Date: [1978]-[1982] (date of creation)

Physical description: 18 diapositives coul. 24x36

Publication status:

publié

File: AI115 - El Jocote

Title: El Jocote

Reference code: AI115

Date: [1978]-[1982] (date of creation)

Physical description: 34 diapositives coul. 24x36

Publication status:

publié

File: AI116 - Los Encuentros

Title: Los Encuentros

Reference code: AI116

Date: [1978]-[1982] (date of creation)

Physical description: 119 diapositives coul. 24x36

Publication status:

publié

File: AI117 - San Juan Las Vegas

Title: San Juan Las Vegas

Reference code: AI117

Date: [1978]-[1982] (date of creation)

Physical description: 55 diapositives coul. 24x36

Publication status:

publié

: AI118-AI121 - Classement chronologique

Title: Classement chronologique

Reference code: AI118-AI121

Date: [1978]-[1982] (date of creation)

Physical description: 204 diapositives coul. 24x36

Publication status:

publié

File: AI118 - 1978

Title: 1978

Reference code: AI118

Date: 1978 (date of creation)

Physical description: 78 diapositives coul. 24x36

Publication status:

publié

File: AI119 - 1979

Title: 1979

Reference code: AI119

Date: 1979 (date of creation)

Physical description: 106 diapositives coul. 24x36

Publication status:

publié

File: AI120 - 1981

Title: 1981

Reference code: AI120

Date: 1981 (date of creation)

Physical description: 6 diapositives coul. 24x36

Publication status:

publié

File: AI121 - 1982

Title: 1982

Reference code: AI121

Date: 1982 (date of creation)

Physical description: 14 diapositives coul. 24x36

Publication status:

publié

File: AI160 - Photographies numérisées

Title: Photographies numérisées

Reference code: AI160

Date: [1978]-[1982] (date of creation)

Physical description: Documents numériques : 327 548 208 octets (314 fichiers)

Physical condition: Décompte des fichiers numériques par formats : 314.jpg

Publication status:

publié

: AI122-AI126 - Films

Title: Films

Reference code: AI122-AI126

Date: 1978-1982 (date of creation)

Physical description: 1 liasse

4 films super 8 mm

Papier

Publication status:

publié

File: AI122 - Fiches descriptives des films déposés au CNRS Audiovisuel

Title: Fiches descriptives des films déposés au CNRS Audiovisuel

Reference code: AI122

Date: 1978-1982 (date of creation)

Scope and content: Listes des fiches descriptives :

Présence d'une mention au sommet de chaque fiche, « film super8 mm remis au CNRS audiovisuel ».

- « La Fête de Santiago à Cubulco (Guatemala) et la danse du Volador. Alain Ichon RCP 500 du CNRS ».

- « Les Processions de la semaine Sainte à Antigua (Guatemala). Alain Ichon. CNRS. RCP 500 »

- « Fouille d'un petit centre cérémoniel classique, Chirramos, dans la vallée du Rio Chixoy (Guatemala). Alain Ichon. RCP 500 du CNRS. »

Physical description: 1 liasse

Papier

Related material: Les films super 8 sont conservés aux Archives du Film Français (AFF) du Centre national du cinéma et de l'image animée (CNC) au 7 bis, rue Alexandre Turpault Fort de Bois-d'Arcy, 78390 Bois-d'Arcy.

Publication status:

publié

Item: AI123 - « Chichicastenango, 1982. Les Milices d'autodéfense »

Title: « Chichicastenango, 1982. Les Milices d'autodéfense »

Reference code: AI123

Date: 1982 (date of creation)

Physical description: Film super 8 mm

Publication status:

publié

Item: AI124-AI126 - Films non datés

Title: Films non datés

Reference code: AI124-AI126

Date: [1978]-[1982] (date of creation)

Physical description: 3 films super 8 mm

Publication status:

publié

Item: AI124 - « Chichicastenango, Atitlán »

Title: « Chichicastenango, Atitlán »

Reference code: AI124

Date: [1978]-[1982] (date of creation)

Publication status:

publié

Item: AI125 - « Défilé Chichicastenango (incomplet) »

Title: « Défilé Chichicastenango (incomplet) »

Reference code: AI125

Date: [1978]-[1982] (date of creation)

Publication status:

publié

Item: AI126 - Film sans intitulé

Title: Film sans intitulé

Reference code: AI126

Date: [1978]-[1982] (date of creation)

Publication status:

publié

Subseries: AI130, AI132, AI154-AI156 - Direction de la Mission Franco-Guatémaltèque (1983 - 1985)

Title: Direction de la Mission Franco-Guatémaltèque (1983 - 1985)

Reference code: AI130, AI132, AI154-AI156

Date: 1983-1985 (date of creation)

Physical description: 25 tirages photographiques n. bl.
120 diapositives 24X36 coul.

Publication status:

publié

: AI130 - Tirages photographiques

Title: Tirages photographiques

Reference code: AI130

Date: 1983-1985 (date of creation)

Physical description: 25 tirages photographiques n. bl.

Publication status:

publié

File: AI130 - Mixco Viejo, La Campana

Title: Mixco Viejo, La Campana

Reference code: AI130

Date: 1983-1984 (date of creation)

Scope and content: Vues sépultures.

Physical description: 25 tirages photographiques n. bl.

Publication status:

publié

: AI132, AI154-AI156 - Diapositives

Title: Diapositives

Reference code: AI132, AI154-AI156

Date: [1983]-[1985] (date of creation)

Physical description: 120 diapositives 24X36 coul.

Publication status:

publié

File: AI132 - Mixco Viejo, La Campana

Title: Mixco Viejo, La Campana

Reference code: AI132

Date: [1983]-[1985] (date of creation)

Physical description: 51 diapositives 24X36 coul.

Publication status:

publié

File: AI154 - 1983

Title: 1983

Reference code: AI154

Date: 1983 (date of creation)

Physical description: 32 diapositives 24X36 coul.

Publication status:

publié

File: AI155 - 1984

Title: 1984

Reference code: AI155

Date: 1984 (date of creation)

Physical description: 11 diapositives 24X36 coul.

Publication status:

publié

File: AI156 - 1985

Title: 1985

Reference code: AI156

Physical description: 26 diapositives 24X36 coul.

Publication status:

publié

Subseries: AI127-AI129, AI131, AI133-AI138 - Direction de la Mission « Proyecto Oriente » (1986 – 1990)

Title: Direction de la Mission « Proyecto Oriente » (1986 – 1990)

Reference code: AI127-AI129, AI131, AI133-AI138

Date: 1975-2016 (date of creation)

Scope and content: Reconnaissance archéologique et ethnohistorique dans le Sud-Est du Guatemala, en collaboration avec l'Université de San Carlos (Guatemala).

Physical description: 1 carnet

7 dessins

7 plans

16 tirages photographiques n. bl.

268 diapositives 24X36 coul.

Papier

Calque

Publication status:

publié

File: AI127 - Administration et rapports

Title: Administration et rapports

Reference code: AI127

Date: 1986-1991 (date of creation)

Scope and content: Rapports, lettres, notes, graphiques, rapport résultats d'analyse carbone 14, facture datation carbone 14, cartes, plans, dessins.

Liste des rapports :

- « Reconocimiento arqueologico en el Oriente de Guatemala : Departamento de Jalapa. Informe preliminar. 1986. »
- « Informe sobre la temporada 1990 del proyecto oriente » (1990)
- Ébauche du « rapport final 1986 – 1991 ». Le texte est accompagné des figurés.

Liste des notes :

- « Projet d'enquête ethnographique sur la production céramique à San Luis Jilotepeque (Guatemala). »
- Alain Ichon, « Techniques de fabrication de la céramique à San Luis Jilotepeque (Guatemala). » (1986).

Inventaire manuscrit des céramiques de San Luis Jilotepeque collectées par Alain Ichon et donné au Musée du Quai Branly. (Coll. 987.23) (1986).

Correspondance avec le Centre des faibles radioactivités du CNRS accompagnés de graphiques, notes, résultats d'échantillons d'analyses carbone 14. (1988).

Physical description: Papier

Publication status:

publié

: AI128-AI129,AI131,AI133-AI135 - Documents de terrain

Title: Documents de terrain

Reference code: AI128-AI129,AI131,AI133-AI135

Date: 1986-1990 (date of creation)

Physical description: 1 carnet

15 tirages photographiques n. bl.

268 diapositives 24X36 coul.

Papier

Publication status:

publié

Item: AI128 - Carnet de terrain

Title: Carnet de terrain

Reference code: AI128

Date: 1988 (date of creation)

Scope and content: Carnet de terrain.

- Carnet 1. Alain Ichon, « Reconnaissance « Oriente » ». Tâches réalisées de juillet à août 1988.

Physical description: 1 carnet

Papier

Publication status:

publié

: AI129,AI131,AI133-AI135 - Photographie

Title: Photographie

Reference code: AI129,AI131,AI133-AI135

Date: 1986-1990 (date of creation)

Physical description: 15 tirages photographiques n. bl.
268 diapositives 24X36 coul.

Publication status:

publié

: AI129 - Tirages photographiques

Title: Tirages photographiques

Reference code: AI129

Date: 1986-1990 (date of creation)

Physical description: 15 tirages photographiques n. bl.

Publication status:

publié

File: AI129 - Chagüite (Jalapa)

Title: Chagüite (Jalapa)

Reference code: AI129

Date: 1986-1990 (date of creation)

Scope and content: Paysage, vues d'ambiance, vues sépultures.

Physical description: 15 tirages photographiques n. bl.

Publication status:

publié

: AI131, AI133-AI135 - Diapositives

Title: Diapositives

Reference code: AI131, AI133-AI135

Date: 1986-1990 (date of creation)

Physical description: 268 diapositives 24X36 coul.

Publication status:

publié

File: AI131 - Chaguite

Title: Chaguite

Reference code: AI131

Date: 1986-1990 (date of creation)

Physical description: 17 diapositives 24X36 coul.

Publication status:

publié

File: AI133 - 1986

Title: 1986

Reference code: AI133

Date: 1986 (date of creation)

Physical description: 31 diapositives 24X36 coul.

Publication status:

publié

File: AI134 - 1987

Title: 1987

Reference code: AI134

Date: 1987 (date of creation)

Physical description: 175 diapositives 24X36 coul.

Publication status:

publié

File: AI135 - 1988-1990

Title: 1988-1990

Reference code: AI135

Date: 1988-1990 (date of creation)

Physical description: 45 diapositives 24X36 coul.

Publication status:

publié

File: AI136 - Préparation de publication non identifiée

Title: Préparation de publication non identifiée

Reference code: AI136

Date: 1986 – 1990 (date of creation)

Scope and content: Notes, dessin, plans, carte.

Publication non identifiée, texte préparatoire pour publication.

Physical description: 7 dessins

7 plans

1 tirage photographique n. bl.

Papier

Calque

Publication status:

publié

File: AI137 - Manuscrit « Título de Santa María Ixhuatán »

Title: Manuscrit « Título de Santa María Ixhuatán »

Reference code: AI137

Date: 1990-2016 (date of creation)

Scope and content: Lettres, notes, transcription, article, cartes, tirés-à-part.

Photocopie du manuscrit Título de Santa María Ixhuatán.

Note intitulée « El Titutlo de Ixhuatan y el problema Xinca en Guatemala ».

Présence d'une transcription sous la forme d'un tapuscrit du manuscrit Título de Santa María Ixhuatán en Nahuatl.

Présence d'une correspondance relative au manuscrit Título de Santa María Ixhuatán.

Présence de photocopies de manuscrits provenant des Archives générales des Indes (Séville).

Présence d'une note des consultations d'archives réalisées par Alain Ichon, le 18-19 février 1992, sur les manuscrits relatifs au Guatemala.

Physical description: Papier

Publication status:

publié

File: AI138 - Documentation

Title: Documentation

Reference code: AI138

Date: 1975-1987 (date of creation)

Scope and content: Notes, rapports, revue.

Notes d'Alain Ichon sur le rapport intitulé « Informe preliminar de las excavaciones arqueológicas en Cara Sucia, departamento de Ahuachapán, El Salvador. » de Paul Amaroli B. (1987)

Présence d'un rapport intitulé « The 1976-77 annual report of the Museum of Anthropology,

University of Missouri, Columbia, Missouri » par Lawrence H. Felman et Richard Diehl

Présence de la revue « Museum Briefs, n°19 Papers on the Xinca » (1975).

Extrait d'ouvrage « Pictographs at lake ayarza, Guatemala by Edith Bayles Ricketson ».

Physical description: Papier

Publication status:

publié

File: AI139 - Planches photographiques non légendées, non datées

Title: Planches photographiques non légendées, non datées

Reference code: AI139

Date: [1972]-[1990] (date of creation)

Physical description: Papier

Publication status:

publié

File: AI140 - Projets de musée, de restauration et d'entretien sur le site archéologique de La Lagunita

Title: Projets de musée, de restauration et d'entretien sur le site archéologique de La Lagunita

Reference code: AI140

Date: 1976-2002 (date of creation)

Scope and content: Rapports, étude préparatoire, note, plans, budget prévisionnel, lettre, devis, capture d'écran mail.

Liste des rapports :

- Alain Ichon, « Informe sobre los excaciones de la mision francesa en el sitio arqueologico de La Lagunita y el interés científico de este sitio » (1977).

- Alain Ichon, « Informe sobre el sitio arqueologico de la lagunita, municipio de San Andres Sajcabaja, El Quiché » (1976).

- Présence avec la correspondance d'un rapport technique, d'un budget prévisionnel et des plans de la pyramide A7 réalisés par le programme de conservation et de restauration des biens culturels. (1989).

Liste des notes :

- « Anteproyecto de museo arqueologico localizacion : San Andrés Sacabaja y Canilla, municipios de el Departamento de El Quiché ».

- « Proyecto de « museo educativo » en La Lagunita (El Quiché, Guatemala) ».

- Présence d'une note avec la correspondance intitulée « Note sur l'aménagement du site archéologique de la Lagunita (Guatemala) ». (1993).

Physical description: 1 liasse

Papier

Arrangement: La correspondance est classée dans l'ordre chronologique inverse.

Publication status:

publié

File: AI141 - Participation et consultation à divers projets

Title: Participation et consultation à divers projets

Reference code: AI141

Date: 1992- 2009 (date of creation)

Scope and content: Rapport, lettres, coupures de presse, extrait d'article, carte postale, tirage photographique sur papier, note promotionnelle du film « Discovering Dominga », note, capture d'écran de messagerie électronique, note.

Notes sur le projet d'édification du « Centro Historico y Educativo » de Rio Negro et du relogement d'une partie des habitants du village-martyr (2007-2009) par la mission allemande du Deutscher Entwicklungsdienst (DED).

Présence d'une capture d'écran de l'article intitulé « Río Negro, Un Desafío De Gran Impacto » de Victor Liendmayer.

Correspondance sur le film documentaire « Discovering Dominga ».

Dossier sur le projet d'aide au développement d'une communauté rurale au Guatemala. « Projet Sajcabaja (1992) ». Note et brochure.

Physical description: Papier

Publication status:

publié

Series: AI153, AI157-AI159 - Diapositives non classées

Title: Diapositives non classées

Reference code: AI153, AI157-AI159

Date: 1969-1990 (date of creation)

Physical description: X m.l. (X unités matérielles)

Publication status:

publié

Subseries: AI153, AI157 - Diapositives non classées, reconditionnées

Title: Diapositives non classées, reconditionnées

Reference code: AI153, AI157

Date: 1969-1990 (date of creation)

Physical description: 234 diapositives 24X36 coul.

Publication status:

publié

File: AI153 - Guatemala

Title: Guatemala

Reference code: AI153

Date: 1969-1990 (date of creation)

Physical description: 60 diapositives 24X36 coul.

Publication status:

publié

File: AI157 - Colombie, Equateur, Honduras

Title: Colombie, Equateur, Honduras

Reference code: AI157

Date: 1969-1974 (date of creation)

Scope and content: Paysages, vues d'ambiance à Quito et Bogota.
Vues de sculptures à Copan.

Physical description: 174 diapositives 24X36 coul.

Publication status:

publié

Subseries: AI158-AI159 - Diapositives non classées, non reconditionnées

Title: Diapositives non classées, non reconditionnées

Reference code: AI158-AI159

Date: 1972-1990 (date of creation)

Physical description: 367 diapositives 24X36 coul.

Publication status:

publié

File: AI158 - Vues collections divers Musées

Title: Vues collections divers Musées

Reference code: AI158

Date: 1972-1990 (date of creation)

Physical description: 169 diapositives 24X36 coul.

Publication status:

publié

File: AI159 - Diapositives non datées

Title: Diapositives non datées

Reference code: AI159

Date: [1972]-[1990] (date of creation)

Physical description: 198 diapositives 24X36 coul.

Publication status:

publié

Series: AI142-AI147 - Carrière

Title: Carrière

Reference code: AI142-AI147

Date: 1961 – 2021 (date of creation)

Scope and content: Ensemble des documents récapitulant la carrière d'Alain Ichon.

Physical description: X m.l. (X unités matérielles)

Publication status:

publié

File: AI142 - Curriculum vitae et bibliographie d'Alain Ichon

Title: Curriculum vitae et bibliographie d'Alain Ichon

Reference code: AI142

Date: 1961-2019 (date of creation)

Scope and content: Curriculum vitae, bibliographie.

Physical description: 1 liasse

Papier

Publication status:

publié

File: AI143 - CNRS

Title: CNRS

Reference code: AI143

Date: 1961 - 1990 (date of creation)

Scope and content: Historique de carrière CNRS, actes administratifs, ordres de mission, décisions administratives, notes.

Actes administratifs de 1961 à 1987, nominations et affectations au CNRS.

Correspondance des subventions et financements reçus.

Historique de la carrière d'Alain Ichon au CNRS, extrait de l'ouvrage du « Répertoire de l'ethnologie française (1950-1970) » de Gérard Gaillard (ed. CNRS), 1990.

Physical description: Papier

Arrangement: Chronologique inverse.

Publication status:

publié

File: AI144 - Distinction « Orden del Pop » du Musée du Popol Vuh (Guatemala)

Title: Distinction « Orden del Pop » du Musée du Popol Vuh (Guatemala)

Reference code: AI144

Date: 2002-2003 (date of creation)

Scope and content: Captures d'écran d'articles, lettre.

Photocopie de la lettre du Museo Popol Vuh adressée à Alain Ichon.

Photocopie d'une capture d'écran de l'article intitulé « Alain Ichon recibirá Orden del Pop » publié sur le site de l'Université Francisco Marroquin : <https://noticias.ufm.edu/2009/06/alain-ichon-recibirá-orden-del-pop/>

Photocopie d'une capture d'écran d'un entretien d'Alain Ichon avec Gustavo Adolfo Montenegro.

Physical description: 1 liasse

Papier

Publication status:

publié

File: AI145 - Thèse de doctorat de 3ème cycle « La Religion des Tonaques de la Sierra »

Title: Thèse de doctorat de 3ème cycle « La Religion des Tonaques de la Sierra »

Reference code: AI145

Date: 1967 -2001 (date of creation)

Scope and content: Notes, lettre, carte postale, télécopie de fax, captures d'écran de mail.

Ébauche annotée de la traduction de la thèse en espagnole, chapitres 5, 7 et 8.

Correspondance relative à la traduction de la thèse en espagnole.

Correspondance relative à la réédition de la thèse en 1990 par l'Institut national autochtone.

Photocopie de la traduction annotée.

Présence des planches photographiques.

Physical description: Papier

Publication status:

publié

Subseries: AI146 – AI147 - Inventaires

Title: Inventaires

Reference code: AI146 – AI147

Date: 2001-2021 (date of creation)

Physical description: 2 liasses

Papier

Publication status:

publié

File: AI146 - Inventaires du fonds Alain Ichon

Title: Inventaires du fonds Alain Ichon

Reference code: AI146

Date: [2019]-2021 (date of creation)

Scope and content: Inventaires, rapport, listes.

Liste des inventaires et rapport :

- Inventaire du fonds Alain Ichon, établi par lui-même, présence d'une copie annotée par Marie Charlotte Arnauld et Marie-France Fauvet-Berthelot le 12/03/2021.
- « Rapport d'examen d'une des deux cantines de documents d'Alain Ichon par M.C. Arnauld et MF. Fauve-Berthemlot. »

Physical description: 1 liasse

Papier

Publication status:

publié

File: AI147 - Inventaire fonds photographique (1963 – 1992) d'Alain Ichon donné au Musée de l'Homme en 2001

Title: Inventaire fonds photographique (1963 – 1992) d'Alain Ichon donné au Musée de l'Homme en 2001

Reference code: AI147

Date: 2001 (date of creation)

Scope and content: Inventaire du fonds photographique (7 330 négatifs n. bl. et 2 724 diapositives) (1963 – 1992) d'Alain Ichon.

Fonds photographique donné à la photothèque du Musée de l'Homme le 8 mars 2001 par Alain Ichon. Aujourd'hui le fonds est au Musée du Quai Branly – Jacques Chirac.
Les documents photographiques ont été numérisés par le Musée Quai Branly et sont accessibles sur le site internet du Musée. <https://collections.quaibrantly.fr/>

Physical description: 1 liasse

Papier

Publication status:

publié

Series: AI148-AI150 - Documentation

Title: Documentation

Reference code: AI148-AI150

Date: 1961 - 1991 (accumulation) (date of creation)

Date: 1948 - 1991 (date of creation)

Scope and content: Tirés-à-part, revues, cartes d'état-major, cartes IGN.

Physical description: X m.l. (X unités matérielles)

Publication status:

publié

File: AI148 - Tirés-à-part

Title: Tirés-à-part

Reference code: AI148

Date: 1968-1991 (date of creation)

Physical description: 37 Tirés-à-part

Papier

Publication status:

publié

File: AI149 - Revues

Title: Revues

Reference code: AI149

Date: 1948-1983 (date of creation)

Physical description: 4 revues

Papier

Publication status:

publié

File: AI150 - Cartographie

Title: Cartographie

Reference code: AI150

Date: 1960-1973 (date of creation)

Scope and content: Cartes d'état-major, cartes IGN.

Liste des cartes :

- carte d'état-major du Guatemala (1960) au 1/250 000.
- carte endommagée d'état-major du Chiquimula (1960) au 1/250 000.
- carte de l'Instituto Geografico Nacional de Los Pajales (1973) au 1/50 000.
- carte de l'Instituto Geografico Nacional de Cubulco (1973) au 1/50 000.
- carte de l'Instituto Geografico Nacional de Zacualpa (1973) au 1/50 000.
- carte de l'Instituto Geografico Nacional de Sacapulas (1973) au 1/50 000.
- carte de l'Instituto Geografico Nacional de Tactic (1973) au 1/50 000.
- carte endommagée (moitié manquante) de San Andrés Sajcabajá (1968).
- carte de l'Instituto Geografico Nacional de San Andrés Sajcabajá (1973) au 1/50 000.

Physical description: 9 cartes

Papier

Publication status:

publié
